

- सूचना: (१) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
(२) प्रश्नों के सही विकल्प चुनिए।

Time : 1 hour
marks : 50

PAPER NO. 14.2

- १) 'वायस' किस विधा की रचना है?
क) उपन्यास
ख) नाटक
ग) कविता
घ) निबंध
- २) 'वायस' मूलतः किस भाषा का उपन्यास है?
क) हिंदी
ख) मराठी
ग) भोजपुरी
घ) बंगाली
- ३) 'वायस' उपन्यास के लेखक कौन हैं?
क) जयंत विष्णु नालीकर
ख) भाऊ महाजन
ग) हरि केशव जी
घ) लोकमान्य तिलक
- ४) 'यह जनता अमर है' किसकी कविताओं का संग्रह है?
क) बिंदा करंदीकर
ख) चशवंत
ग) कुसुमाग्रज
घ) ग.ह. पाटील
- ५) 'माइ वृक्षों' कौन सी विधा की रचना है?
क) कविता
ख) कहानी
ग) नाटक
घ) निबंध
- ६) 'चूकी दिशाएँ फिर भी' मूलतः किस भाषा की कविता है?
क) मराठी
ख) हिंदी
ग) ब्रज
घ) अवधी
- ७) 'बकी' किसकी कविता है?
क) बि. करंदीकर
ख) धो.वा.गद्रे
ग) मर्डेकर
घ) य.द.भावे
- ८) 'लेकिन श्रेय तुम्हारा ही है।' कौन सी विधा की रचना है?
क) कविता
ख) खंड : काव्य
ग) महा काव्य
घ) गज़ल
- ९) 'घासीराम कोतवाल' कौन सी विधा की रचना है?
क) नाटक
ख) कहानी
ग) उपन्यास
घ) निबंध

PAPER NO. 15.2

- १०) डॉक्टर भोलानाथ तिवारी के अनुसार प्रयोजन मूलक हिंदी के कितने रूप हैं?
क) सात
ख) आठ
ग) नउ
घ) दस
- ११) किस महापुरुष ने यह कहा कि देश के ज्यादातर लोग उसी भाषा को बोलते हैं जो राष्ट्र के लिए सरल हो?
क) सुभाष चंद्र बोस
ख) महात्मा गाँधी
ग) जवाहर लाल नेहरू
घ) लाल बहादुर शास्त्री
- १२) ऐसा किस विद्वान के कहा था कि 'आनंद व्यक्ति सापेक्ष और प्रयोजन समाज सापेक्ष'।
क) डॉ. रमा प्रसन्न नायक
ख) डॉ. ब्रजेश्वर शर्मा
ग) डॉ. नायक
घ) डॉ. नागेंद्र
- १३) एक देश के सर्वतोन्मुख विकास के लिए उस देश में किस भाषा का होना आवश्यक है?
क) राज भाषा
ख) राष्ट्र भाषा
ग) संपर्क भाषा
घ) सर्जनात्मक भाषा
- १४) किस विद्वान ने कहा है कि 'प्रयोजन मूलक हिंदी से तात्पर्य विषयबद्ध एवं परिस्थितीबद्ध हिंदी भाषा रूप से है?'
क) डॉ. शिवेंद्र वर्मा
ख) डॉ. रघुवीर सहाय
ग) डॉ. बालेन्दु शेखर तिवारी
घ) डॉ. श्याम स्नेही शर्मा
- १५) यह किस अनुच्छेद में कहा गया है कि संघ की राज भाषा हिंदी और लिपी देवनागरी होगी?
क) अनुच्छेद ३४३
ख) अनुच्छेद ३४४
ग) अनुच्छेद ३४५
घ) अनुच्छेद ३४६
- १६) केंद्रीय सरकारी कार्यालयों में कितने प्रतिशत तार हिंदी में जाते हैं?
क) २०
ख) २२
ग) २५
घ) २७

PAPER NO. 15.6

- १७) वद् धातु में 'घञ्' प्रत्यय लगाने से क्या बनता है?
क) बाद
ख) बोलना
ग) वादा
घ) वाद
- १८) वाद में 'अनु' उपसर्ग जुड़ने से कौन सा शब्द निष्पन्न होता है?
क) अनुवाद
ख) अनुवर्तिता
ग) अनुवर्ती
घ) अनुवादिता
- १९) अनुवाद का मूल अर्थ क्या है?
क) कहना
ख) पुनः कथन या किसीके बाद कहना
ग) बोलना
घ) दोहराना

- २०) अनुवाद शब्द इनमें से किससे मिलकर बना है?
- क) 'अनु' और 'वाद' ख) वाद और अनु
ग) वाद और अन घ) अनु और वा
- २१) अंग्रेजी में अनुवाद के लिए किस शब्द का प्रयोग होता है?
- क) Trans ख) Lation
ग) Anuvad घ) Translation
- २२) आक्सफोर्ड डिक्शनरी में 'ट्रान्सलेशन' शब्द के लिए कितने अर्थ बताए गए हैं?
- क) चार ख) तीन
ग) दो घ) एक
- २३) ऋग्वेद में अनुवाद के लिए किस शब्द का प्रयोग मिलता है?
- क) कहना ख) 'अनुवदति'
ग) दुहराना घ) अनुवचन
- २४) इनमें से कौन सा ग्रंथ भोलानाथ तिवारी द्वारा लिखित है?
- क) 'अनुवाद विज्ञान' ख) 'अनुवाद क्या है?'
ग) 'विवर्तन' घ) शैली विज्ञान
- २५) इनमें से कौन सा ग्रंथ डॉ. विश्वनाथ अय्यर द्वारा लिखित है?
- क) 'अनुवाद विज्ञान' ख) 'अनुवाद कला'
ग) 'अनुवाद और प्रयोग' घ) अनुवाद और प्राविधि